



TEMPUS LIBRI 2014

VI. mezinárodní interdisciplinární
konference

Knihy v proměnách času

Český Krumlov

23. – 26. října 2014

Gymnázium Český Krumlov, Chvalšinská 112

Knihy v proměnách času

Čtvrtek 23. října 2014

Prohlídka Českého Krumlova s průvodcem (18:00 – 20:00)
Sraz v 18:00 u Infocentra Český Krumlov, náměstí Svornosti 2

Společná večeře v restauraci – zahájení konference (20:00 – 22:00)
Restaurace Maštál, náměstí Svornosti 2, Český Krumlov

Pátek 24. října 2014 (8:30 – 13:00)

Prezence (8:30 – 8:45)
Gymnázium Český Krumlov, Chvalšinská 112, přednáškový sál

Moderátor: Jitka Radimská

Frédéric Barbier: *Le livre au fil du temps* (8:45 – 9:30)

Sekce 1a: Proměny ediční praxe - forma/ilustrace (9:30 – 11:00)

Moderátor: Richard Šípek

Elisabeth Klecker: *Verändern durch Bewahren? Zu humanistischen Editionen lateinischer Panegyrik*
(Změna uchování? K humanistickým edicím latinských panegyrik)

Kamil Boldan: *Jednolistová nabídka augsburského tiskaře Günthera Zainera a rožmberská knihovna v sedmdesátých letech 15. století*

Hana Beránková: *Proměny frontispisů v bohemikální nenáboženské literatuře 17. století s ohledem na obchodní strategie českých a moravských tiskařů, nakladatelů a knihkupců*

Marián Zervan: *Prvy pokus o ilustrovane uhorske nebo: Ungaricae sanctitatis Indicia*

Christian Scheidegger: *Kultbücher: Lesestoff und Sammelobjekte. Beobachtungen zum Umgang mit Büchern in Zürich von 1500-1800*

(Kultovní knihy: Četba a sběratelské předměty. Pozorování o zacházení s knihami v Curychu od 1500-1800)

Pauza (11:00 – 11:30)

Sekce 1b: Proměny čtenářských praktik (11:30 – 12:45)

Moderátor: Claire Madl

Erika Juríková - Ladislav Tkáčik: *Kniha ako obraz rehoľnej komunity*

Ádám Hegyi: *Die Rolle der Buchbinderprediger in der Meinungsformung von ungarischen und deutschsprachigen reformierten Gemeinden des 18. Jahrhunderts bezüglich der gedruckten Bücher*
(Role knihaře kazatele při formování mínění maďarských a německy mluvících reformovaných obcí 18. století s ohledem na tištěné knihy)

Barbieri Edoardo: *Le marché des livres antiques au XX^e siècle comme problème historiographique : premières observations*
(Trh antických knih ve 20. století jako historiografický problém: prvotní vhled)

Viliam Čičaj: *Kniha v premenách novovekej komunikácie*

Pauza oběd (13:00 – 14:00)

Prohlídka zámecké knihovny v Českém Krumlově (14:30 – 15:30)

Pátek 24. října 2014 (16:00 – 19:00)

Sekce 2a: Proměny žánrů (16:00 – 17:15)

Moderátor: Jindřich Špinar

Vojtěch Balík: Consultatio jako žánr dobové nábožensko-politické polemiky a Consultatio J. A. Komenského

Jan-Andrea Bernhard: Kinderbibeln vom 16. bis 18. Jahrhundert
(Dětské bible od 16. do 18. století)

Jaroslava Kašparová: Amadís de Gaula jako „manuel des courtisans“ i učebnice jazyků

Mária Kohútová: Dielo Samuela Timona Purpura Pannonica

Pauza (17:15 – 17:45)

Sekce 2b: Proměny žánrů (17:45 – 19:00)

Moderátor: Václav Bok

Richard Šípek: Cesty knih vratislavských duchovních v raném novověku

Krzysztof Walczak: Wandel der polnischen Lehrbuecher zur Lehre der Geschichte im XIX-ten Jh. und ihr Platz in der Geschichte des polnischen Buches
(Proměna polských učebnic dějepisu v 19. století a jejich místo v historii polské knihy)

Beata Ricziová - Katarína Pekařová: Katechizmus o zdraví a jeho stredoeurópske cesty

Jindra Pavelková: Pronikání tištěných liturgických knih do rajhradské klášterní knihovny

Volný večer

Sobota 25. října 2014 (8:30 – 12:00)

Sekce 3a: Proměny děl (8:30 – 10:00)

Moderátor: Klára Komorová

Dana Stehlíková: Opus apertum Křišť'ana z Prachatic

Ewa Andrysiak: Das Buch der slavischen Nationen im Alfons Parczewskis Leben und Arbeiten
(Kniha slovanských národů v životě a pracích Alfonse Parczewski)

Martin Bundi: Marcello Squarcialupi und seine länd-, sprach- sowie zeitübergreifende Schrift „De fontium ac fluviorum origine ac fluctu“ (1585)
(Marcello Squarcialupi a jeho zeměpisně, jazykově, i časově se překrývající dílo „De fontium ac fluviorum origine ac fluctu“ (1585))

Marie Ryantová: Zahradničením ke slávě: zahradnické tisky exulanta Jiřího Holíka a jejich proměny

Pauza (10:00 – 10:30)

Sekce 3b: Proměny děl (10:30 – 11:45)

Moderátor: Marie Ryantová

Eva Frimmová: *Peter Révai a jeho historické dielo o uhorskej kráľovskej korune*

Eva Augustinová: *Najvydávanéjšia slovacikálna kniha a jej premeny s ohľadom na vydavateľské prostredie*

Jitka Radimská: *L'histoire d'un livre. À propos des éditions du roman épistolaire de Mme de Graffigny « Lettres d'une Péruvienne »*

(Příběh jedné knihy. K edicím epistolárního románu Mme de Graffigny „Lettres d'une Péruvienne“)

Matthieu Magne: *De la vie à l'œuvre: les inédits cachés du comte Charles-Joseph de Clary-Aldringen (1777-1831)*

(Od života k dílu: skryté, nevydané spisy hraběte Charles-Josepha de Clary-Aldringen (1777-1831))

Pauza oběd (11:45 – 12:45)

Exkurze do Vyššího Brodu (13:00 – 16:00)

Sobota 25. října 2014 (16:00 – 19:30)

Sekce 4a: Proměny knižních sbírek (16:15 – 17:30)

Moderátor: Eva Frimmová

Marta Hradilová: *Knihovna kláštera klarisek v Českém Krumlově*

Renáta Modráková: *Knihy v soukromém vlastnictví benediktinek kláštera svatého Jiří na Pražském hradě*

Klára Komorová: *Putovanie kníh 16. storočia od vydavateľov k františkánskym rádoým knižniciam*

Jindřich Špinar: *Církevní knihovna řádová či světská? Vliv řádové inkorporace na povahu farní knihovny v poutním místě Kájov*

Pauza (17:30 – 18:00)

Sekce 4b: Proměny knižních sbírek (17:30 – 19:30)

Moderátor: Jaroslava Kašparová

Olga Fejtová - Jiří Pešek: *“... a obzvlášť jedna truhla kněh právních.” Právnícká literatura v měšťanských knihovnách raného novověku v Čechách*

Lucie Heilandová: *Matyáš František Chorinský z Ledské a knihy z jeho vlastnictví nacházející se v rajhradské klášterní knihovně*

Isabelle de Conihout: *La bibliothèque d'un amateur de romans de chevalerie français (vers 1570) découverte dans les collections des bibliothèques de Bohême*

(Knihovna milovníka románů s francouzskou rytířskou tematikou (kolem 1570) - objev ve sbírkách českých knihoven)

Luca Rivali: *Pèlerinage des hommes, pérégrinations de livres. La formation de la bibliothèque de la Custodie de Terre Sainte à Jérusalem*

(Putování lidí, putování knih. Formování knihovny Kustodia Svaté země v Jeruzalémě)

Závěr konference – raut

Neděle 26. října 2014 (9:00 – 13:00)

Exkurze: Kájov - Zlatá Koruna

České Budějovice (příjezd 12:30)



Poznámky



K výzkumu zámeckých, měšťanských a církevních knihoven

<http://uro.ff.jcu.cz/edicni-cinnost-uro/opera-romanica>

OPERA ROMANICA 1 (2000)

K výzkumu zámeckých, měšťanských a církevních knihoven

(ed. RADIMSKÁ Jitka), JU České Budějovice, 388 s. ISBN 80-7040-473-6

OPERA ROMANICA 4 (2003)

K výzkumu zámeckých, měšťanských a církevních knihoven.

„Čtenář a jeho knihovna“

(ed. RADIMSKÁ Jitka), JU České Budějovice, 624 s. ISBN 80-7040-661-5

OPERA ROMANICA 9 (2006)

K výzkumu zámeckých, měšťanských a církevních knihoven.

„Vita morsque et librorum historia“

(ed. RADIMSKÁ Jitka), JU České Budějovice, 488 s. ISBN 80-7040-846-4

OPERA ROMANICA 11 (2009)

K výzkumu zámeckých, měšťanských a církevních knihoven.

„Jazyk a řeč knihy“

(ed. RADIMSKÁ Jitka), JU České Budějovice, 582 s. ISBN 978-80-7394-202-1

OPERA ROMANICA 13 (2012)

K výzkumu zámeckých, měšťanských a církevních knihoven.

Európské cesty románských knih v 16. – 18. storočí

(ed. KOMOROVÁ Klára), Slovenská národná knižnica, Martin, 414 s. ISBN 9788081490019



Organizátoři konference:

*Ústav romanistiky Filozofické fakulty Jihočeské univerzity
Jihočeská vědecká knihovna v Českých Budějovicích*

*ve spolupráci s
Knihovnou Národního muzea v Praze
a
Gymnáziem v Českém Krumlově.*

Konferenci finančně podpořili:



Filozofická
fakulta
Faculty
of Philosophy

Jihočeská univerzita
v Českých Budějovicích
University of South Bohemia
in České Budějovice



Jihočeský kraj

gallica